

organizzato da

**EdicomEventi**

con il patrocinio di



Collegio Provinciale  
Geometri e Geometri Laureati  
del Verbano Cusio Ossola



## SEMINARIO FORMATIVO GRATUITO

### LUCE NATURALE: come ottimizzare distribuzione e comfort luminoso

#### OBIETTIVI

Il seminario si propone di approfondire il metodo per il controllo della luce naturale attraverso l'esame di alcuni progetti nei quali i passaggi fondamentali siano stati svolti in modo particolarmente efficace e leggibile. Si parte dall'illustrazione di esempi più o meno celebri, in grado di illustrare i singoli strumenti e le categorie di base, per poi procedere con un'applicazione su un edificio residenziale standard, analizzando possibili passaggi e opportunità funzionali e compositive. Nel corso del webinar, tra gli strumenti di valutazione e verifica, si illustreranno anche le regole dell'ultima versione dello standard europeo sull'approvvigionamento e la distribuzione di luce naturale.

#### PROGRAMMA

Introduce e modera dott. arch. Ferdinando Gottard

Relatore: arch. Giulio Camiz

14.30 – 16.30

- Il progetto della luce naturale: analisi di casi studio internazionali

Illustrazione di progetti concreti, per osservare e verificare l'applicazione di principi coerenti di Daylighting Design nell'edilizia corrente, sia residenziale che funzionale.

- La distribuzione della luce: gli strumenti progettuali

- Le opportunità funzionali e compositive per influenzare la distribuzione della luce  
Scegliere categorie adatte per l'impostazione dell'iter progettuale: Distribuzione per l'equilibrio di luminanze e la funzionalità, come elemento di base per la composizione e la realizzazione di ambienti salubri, confortevoli e pratici.

- Analisi dei risultati di soluzioni architettoniche diverse in un caso studio concreto

16.30 Dibattito

#### DATA

20.09.2022

#### ORARIO

14.30-16.30

#### DURATA

2 ore

#### CREDITI FORMATIVI

##### GEOMETRI 2 CFP

i CFP vengono rilasciati ai Geometri iscritti a qualsiasi Collegio Provinciale. Frequenza 100%

#### MODALITÀ

FAD SINCRONA

**ISCRIVITI**